

# Kritéria hodnocení písemné práce z českého jazyka ve školním roce 2024/2025 jarní a podzimní termín

ČIL – BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ PÍSEMNÝCH PRACÍ

|    | 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                                                                                                                                                                                                                                                                      | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1A | <ul style="list-style-type: none"> <li>Text se nevztahuje k zadanému tématu.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.</li> </ul>                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchné.</li> </ul>                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.</li> </ul>                                                                                                                                                                                 |
| 1B | <ul style="list-style-type: none"> <li>Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvoru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.</li> </ul>                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvoru.</li> </ul>                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvoru.</li> </ul>                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvoru.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvoru.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvoru.</li> </ul>                                                                                                                                                                                              |
| 2A | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb).</li> <li>Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větši míře (8-9 chyb).</li> <li>Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb).</li> <li>Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb).</li> <li>Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby).</li> <li>Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba).</li> <li>Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>                                                                                                                           |
| 2B | <ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemotivovaná chudá až primitivní.</li> <li>V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemotivovaná chudá.</li> <li>V textu se ve větši míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše chudá.</li> <li>V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá.</li> <li>V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení v zásadě narušuje porozumění textu.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční.</li> <li>V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volen vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je motivované bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou plně funkční.</li> <li>V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul> |
| 3A | <ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaná jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve vysoké míře.</li> <li>Nedostatků mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaná jednoduchá, nebo je ve větši míře přetížena.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve větši míře.</li> <li>Nedostatků mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížena.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují občas.</li> <li>Nedostatků mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční.</li> <li>Místy se objevují nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby.</li> <li>Nedostatků mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují jen ojediněle.</li> <li>Nedostatků nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují.</li> <li>Čtenářský komfort adresáta není narušován.</li> </ul>        |
| 3B | <ul style="list-style-type: none"> <li>Text je nesoudržný a chaotický.</li> <li>Členění textu je nelogické.</li> <li>Text je argumentačně nevdůvoditelný.</li> <li>Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je nepřehledná.</li> <li>V členění textu se ve větši míře vyskytují nedostatky.</li> <li>Argumentace je ve větši míře nesrozumitelná.</li> <li>Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je spíše nahodilá.</li> <li>V členění textu se často vyskytují nedostatky.</li> <li>Argumentace je občas nesrozumitelná.</li> <li>Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je v zásadě vyvážená.</li> <li>Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je v zásadě srozumitelná.</li> <li>Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.</li> <li>Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je velmi vyspělá.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je precizní.</li> <li>Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je velmi vyspělá.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>                                                                    |

antifiktivní chyby se vztahují pouze ke kritériu 2A. Určený interval uvádí počet tzv. „hrubých“ chyb, dvě „malé“ chyby odpovídají jedné „hrubé“. Případné chyby v bodovém pásmu 4 a 5 bodů nemají závažný charakter, viz metodický materiál.



|                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií</b>                                                                                                                                                                                                  |
| 1A – téma, obsah                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1B – komunikační situace, slohový útvar                                                                                                                                                                                                            |
| <b>2. Funkční užití jazykových prostředků</b>                                                                                                                                                                                                      |
| 2A – pravopis, tvarosloví a slootovorba                                                                                                                                                                                                            |
| 2B – lexikum: <ul style="list-style-type: none"><li>• adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru</li><li>• použití pojmenování v odpovídajícím významu</li><li>• šíře a pestrost slovní zásoby</li></ul> |
| <b>3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu</b>                                                                                                                                                                                                  |
| 3A – větná syntax, textová koheze: <ul style="list-style-type: none"><li>• výstavba větných celků</li><li>• odkazování v textu</li><li>• prostředky textové návaznosti</li></ul>                                                                   |
| 3B – nadvětná syntax, koherence textu: <ul style="list-style-type: none"><li>• kompozice textu</li><li>• strukturovanost a členění textu</li><li>• soudržnost textu</li><li>• způsob vedení argumentace</li></ul>                                  |



|  | Sloh | Ústní zkouška | Konečná známka |
|--|------|---------------|----------------|
|  | 1    | 1             | 1              |
|  | 1    | 2             | 2              |
|  | 1    | 3             | 2              |
|  | 1    | 4             | 3              |
|  | 1    | 5             | 3              |
|  | 2    | 1             | 1              |
|  | 2    | 2             | 2              |
|  | 2    | 3             | 3              |
|  | 2    | 4             | 3              |
|  | 2    | 5             | 4              |
|  | 3    | 1             | 2              |
|  | 3    | 2             | 2              |
|  | 3    | 3             | 3              |
|  | 3    | 4             | 4              |
|  | 3    | 5             | 4              |
|  | 4    | 1             | 2              |
|  | 4    | 2             | 3              |
|  | 4    | 3             | 3              |
|  | 4    | 4             | 4              |
|  | 4    | 5             | 5              |
|  | 5    | 5             | 5              |

# Bodové hodnocení:

30–27 výborný

26–23 chvalitebný

22–16 dobrý

15–12 dostatečný

11–0 nedostatečný

Kritéria hodnocení byla schválená stálými členy maturitní komise dne.....

Mgr. Pavel Mrva, v. r.  
ředitel



Gymnázium Mikuláše Koperníka, Bílovec, příspěvková organizace

17. listopadu 526/18, 743 01 Bílovec

telefon 556 411 071

č. účtu 3000436801/0100

IČ 00601667

ID DS txtfdms

e-mail gbilovec@gmk.cz

web www.gmk.cz

DIČ CZ00601667

Příspěvková organizace  
Moravskoslezského kraje

